

**Программа развития
Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования городского округа
Самара «Детская музыкальная школа № 12»
на 2026 – 2030 годы**

Директор: Чуракина Ирина Геннадьевна

**I. Описание стратегии (приоритетного направления) развития учреждения,
цели и задачи**

Стратегическая цель – повышение роли МБУ ДО г.о. Самара «ДМШ № 12» в художественном образовании городского округа Самара, создание условий для обеспечения доступности качественного образования, которое отвечает современным социально-экономическим и культурным требованиям.

Ключевой принцип - сохранение классических традиций художественного образования с внедрением современных педагогических технологий и форматов работы.

Обоснование темы синтеза классического образования и современных технологий ДМШ №12 базируется на необходимости сохранения культурных традиций при одновременной адаптации учебного процесса к запросам цифрового общества.

Задачи:

- обеспечить сохранность контингента обучающихся на уровне 100%;
- обеспечить увеличение контингента обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам до 85% и по общеразвивающим программам с учетом современных запросов населения, включая направление «Цифровое искусство» и групп раннего развития на платной основе до 10%;
- обновить содержание и локальные акты дополнительных предпрофессиональных программ (ДПП) в соответствии с новыми федеральными государственными требованиями (ФГТ), вступающими в силу с сентября 2026 года;
- обеспечить высокого качества образование через формирование цифровой образовательной среды, включающей внедрение электронных учебных комплексов и современных программ в области цифрового искусства;
- реализовать проект «Пушкинская карта»;
- развивать кадровый потенциал через внедрение системы непрерывного профессионального образования, поддержку молодых специалистов и совершенствование механизмов стимулирования творческой активности педагогов;
- внедрить модель ресурсной методической площадки «Самара-Тутти» как центра трансляции передового педагогического опыта и инновационных образовательных технологий в сфере искусств для образовательных учреждений Самарского региона;
- укрепить и модернизировать материально-техническую базу для обеспечения соответствия условий реализации образовательных программ (ДПП и ДОП), участие в 2030г. в национальном проекте «Семья».

Приоритетные направления:

1. **Образовательная деятельность** (сохранность контингента, образовательные программы, ранняя профориентация обучающихся, цифровизация образовательного процесса, «Пушкинская карта»);
2. **Кадровая политика** (аттестация педагогических работников, привлечение молодых специалистов (система наставничества), участие в конкурсах профессионального мастерства, повышение квалификации (в т.ч. в области цифровых технологий));
3. **Ресурсная методическая площадка «Самара-Тутти»** – как инновационная модель сетевого взаимодействия, направленная на сохранение и развития традиций игры на духовых инструментах:
 - участие в Конкурсе Губернских грантов;
 - организация межрегиональной научно-практической конференции «Детское духовое музицирование: история и современность»;

- концерт сводного городского детско-юношеского духового оркестра «Самара-Тутти»;
- «Летняя творческая школы для одаренных детей»;
- проект «Детско-юношеские духовые оркестры Поволжья»;
- проект «Создание духового оркестра на базе общеобразовательной школы».

4. Материально-техническая база

Оснащение образовательного процесса (обновление парка музыкальных инструментов, пополнение библиотечного фонда);

Цифровизация и ИТ-инфраструктура (внедрение современных технологий, развитие сетевой инфраструктуры);

Инфраструктура и безопасность (проведение ремонтных работ, обеспечение безопасности, создание доступной среды).

Swot-анализ – как базовый инструмент стратегического планирования

Сильные стороны ДМШ № 12:

- удобное месторасположение;
- собственное помещение с актовым залом и библиотекой;
- высокая квалификация и компетентность педагогического состава;
- сохранены традиции в преподавании;
- хорошая репутация школы;
- популярные творческие коллективы;
- стажерская открытая площадка для студентов ВУЗов и СПО по исполнению на духовых инструментах;
- влияние на развитие социокультурного пространства (городские и областные концерты, фестивали);

Слабые стороны ДМШ № 12:

- высокий показатель среднего возраста преподавателей;
- недостаточное владение преподавателями современными инновационными практиками преподавания и ИКТ;
- слабое использование PR-технологий.
- необходимость капитального или текущего ремонта помещений, износ инженерных коммуникаций, несоответствие современным эстетическим требованиям.

Возможности развития МБУ ДО г.о. Самара «ДМШ № 12»:

- использование интернет-ресурсов, PR технологий для продвижения школы на рынке образовательных услуг;
- расширение творческого взаимодействия с образовательными организациями общего, среднего профессионального и высшего образования;
- интеграция содержания дополнительного художественно-эстетического образования с другими сферами и уровнями образования с целью поддержания интереса населения к обучению детей в музыкальной школе;
- обеспечение участия преподавателей школы в вебинарах и конференциях, обучающих программах, конкурсах профессионального мастерства с целью роста профессионального мастерства.

II. Конкретные мероприятия, способствующие достижению стратегической цели

Направление: Образовательная деятельность

- сохранение контингента – 100% (программа комплексных мер по сохранению контингента прилагается);
- увеличение контингента обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам до 85% и по общеразвивающим программам с учетом современных запросов населения, включая направление «Цифровое искусство» и групп раннего развития на

платной основе до 10% (программа комплексных мер по увеличению контингента предлагается);

- актуализация содержания дополнительных предпрофессиональных программ в соответствии с обновленными федеральными государственными требованиями (6 программ), внедрение адаптированных образовательных программ, в т.ч. для детей с ОВЗ (6 программ);
- внедрение новых предпрофессиональных и общеразвивающих программ (разработка программ учебных предметов учебного плана ДПП «Струнные инструменты «Специальность «Виолончель», ОРП «Аранжировка на клавишном синтезаторе»);
- создание в школе детского камерного ансамбля;
- разработка программы ранней профессиональной ориентации;

Цель: Создание условий для самоопределения обучающихся и их подготовки к поступлению в профильные СПО и вузы искусств.

Задачи: Выявление одаренных детей, формирование устойчивого интереса к профессии, информирование о рынке труда в сфере культуры.

1. Организационно-управленческая деятельность

Заключение договоров о сотрудничестве: официальное партнерство с профильными образовательными учреждениями (колледжами искусств, консерваториями, институтами культуры).

Дни открытых дверей: организация коллективных поездок учащихся и родителей в СПО и вузы на просмотры и консультации.

Формирование базы данных: ведение реестра одаренных детей и выпускников, планирующих продолжение профильного образования.

Мониторинг эффективности: анализ процента поступления выпускников в профильные ССУЗы и ВУЗы по итогам учебного года.

2. Учебно-методическая работа

Корректировка учебных планов: внедрение дополнительных часов на индивидуальные консультации и подготовку к вступительным экзаменам для профориентационных групп.

Индивидуальное сопровождение: составление индивидуальной образовательной траектории (образовательного трека) для каждого выпускника.

Организация мастер-классов: приглашение преподавателей профильных колледжей и вузов для проведения методических консультаций и смотров.

Профессиональные пробы: организация участия детей в конкурсах, фестивалях и творческих школах, которые приравниваются к опыту профессиональной деятельности.

4. Информационно-просветительская работа

Оформление раздела на сайте: размещение информации о профильных учебных заведениях, правилах приема и успехах выпускников.

Работа с родителями: проведение тематических родительских собраний, индивидуальных бесед и консультаций по вопросам выбора профессии в сфере культуры.

- цифровизация образования

Цель: создание современной высокотехнологичной среды для выявления и поддержки одаренных детей.

Задачи: модернизация инфраструктуры, внедрение новых технологий обучения, автоматизация управления.

Программа цифровизации направлена на переход учреждения в качественно новое состояние через внедрение ИТ-технологий в образовательный и управленческий процессы.

Основные направления и компоненты, для реализации цифровой трансформации:

1. Цифровой образовательный контент - это фундаментальный блок, обеспечивающий доступ к знаниям и ресурсам:

Гибридное обучение: использование онлайн-платформ для проведения теоретических занятий (сольфеджио, слушание музыки) или мастер-классов:

Цифровое сольфеджио и теория музыки: применение обучающих программ для изучения нотной грамоты и самостоятельной работы учащихся;

Новые образовательные программы: «Аранжировка на клавишном синтезаторе»;

Инновационные технологии: внедрение VR решений (виртуальные экскурсии по музеям) и интерактивных досок;

Электронный контент: создание библиотек нот, медиатек, цифровых учебных пособий и видеоуроков.

2. Цифровизация управления (автоматизация) - оптимизация внутренних процессов школы для снижения нагрузки на педагогов и администрацию:

Электронный документооборот: внедрение электронных общешкольных ведомостей успеваемости, расписаний;

Системы мониторинга: автоматизированный сбор данных о результативности обучения и посещаемости;

Коммуникации: использование чат-ботов и платформ для взаимодействия с родителями.

3. Инфраструктурное развитие - обеспечение технической базы для работы цифровых сервисов: закупка компьютеров, специализированного ПО, обеспечение высокоскоростного доступа к интернету во всех учебных классах.

- участие в программе «Пушкинская карта»

Для обладателей «Пушкинской карты» - молодежи от 14 до 22 лет планируется подготовить и реализовать следующие мероприятия:

- Концерты народных самодеятельных коллективов: ансамбля русских народных инструментов «Самарские кружева», фортепианного камерного ансамбля «Capriccio», трио «Астория»;

- Мастер-классы «Гитара», «Клавишный синтезатор»;

- Открытые музыкальные лектории, направленные на популяризацию российской музыкальной культуры (ведущие мероприятий – преподаватели теоретических дисциплин, а также приглашенные специалисты).

Направление: Кадровая политика

Основная цель – обеспечить ДМШ № 12 квалифицированными педагогическими работниками для качественной реализации образовательных программ.

1. Повышение квалификации и компетенций

Систематическое обучение: обеспечение прохождения педагогическими работниками курсов повышения квалификации и профессиональной переподготовки (не реже одного раза в 3 года);

Освоение новых технологий: повышение ИКТ-компетентности преподавателей для внедрения современных информационных технологий и дистанционных форм обучения.

2. Привлечение педагогических кадров

Привлечение молодых специалистов: разработка системы мер поддержки и наставничества для выпускников профильных вузов и колледжей с целью омоложения коллектива;

Стабильность коллектива: создание благоприятных условий труда и эффективной системы нематериальной мотивации для снижения текучести кадров;

Укомплектованность штата: Достижение 100% обеспечения образовательного процесса специалистами по всем учебным дисциплинам.

3. Стимулирование и аттестация

Развить систему наставничества: программа наставничества, участие в конкурсном отборе получателей единовременных выплат преподавателям-наставникам в сфере культуры Самарской области;

Рост категорий: оказание консультационной помощи педагогам в подготовке к аттестации на первую и высшую квалификационные категории.

Конкурсная активность: стимулирование участия преподавателей в профессиональных конкурсах мастерства и творческих проектах.

Направление: Ресурсная методическая площадка «Самара-Тутти» - как инновационная модель сетевого взаимодействия, направленная на сохранение и развития традиций игры на духовых инструментах:

- участие в Конкурсе Губернских грантов в области культуры и искусства на реализацию издательской деятельности (учебные пособия и нотная литература для медных духовых инструментов);
- реализация проекта «Детско-юношеские духовые оркестры Поволжья» (информация о деятельности духовых оркестров, репертуаре, нотная литература);
- проведение Круглого стола на тему «Исполнительство на духовых инструментах: современные форматы просветительства» с публикацией материалов в XX выпуске альманаха «Волжский проспект»;
- проведение Межрегиональной научно-практической конференции «Детское духовое музицирование: история и современность»;
- организация и проведение концерта сводного городского детско-юношеского духового оркестра «Самара-Тутти» в рамках аттестации на присвоения звания «Образцовый художественный коллектив» (ДКЖ имени Пушкина) с элементами маршинг-бенд (дефиле);
- организация и проведение «Летней творческой школы» совместно с ГБУК «Агентство социокультурных технологий»;
- реализация Проекта «Создание духового оркестра на базе общеобразовательной школы» при поддержке фонда исполнительства на медных духовых инструментах имени Александра III (г. Москва).

Направление: Материально-техническая база

Оснащение образовательного процесса

- обновление парка музыкальных инструментов: приобретение новых для реализации образовательных программ.
- пополнение библиотечного фонда: приобретение учебной, нотной и методической литературы, в том числе на электронных носителях.

Цифровизация и ИТ-инфраструктура

- внедрение современных технологий: приобретение компьютерного оборудования, интерактивных досок и лицензионного ПО;
- развитие сетевой инфраструктуры: обеспечение высокоскоростного доступа к интернету и создание условий для использования дистанционных образовательных технологий

Инфраструктура и безопасность

- проведение ремонтных работ: ежегодный текущий ремонт помещений в целях поддержания в эксплуатационном состоянии объекта культурного наследия «Дом, в котором жил Ленин В.И., в 1889 - 1890 гг. Дом Пономарева – Каткова», капитальный ремонт (участие в нацпроекте «Семья»), модернизация систем освещения в учебных классах.
- обеспечение безопасности: обновление систем видеонаблюдения, пожарной сигнализации и систем контроля доступа.
- создание доступной среды: адаптация помещений школы для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья

Директор ДМШ № 12



И.Г. Чуракина